

فرخوان

۸۸۸۸۸۸۸۸۸

بیستمین جشنواره بین‌المللی تئاتر کردی سقز



با استعانت از درگاه احديت، اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامي استان کردستان با همراهی و حمایت استانداری کردستان، اداره کل هنرهای نمایشی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، فرمانداری ویژه شهرستان سقز، شهرداری و شورای اسلامی شهر سقز، انجمن هنرهای نمایشی ايران و موسسه هنرهای نمایشی استان کردستان، بیستمین دوره جشنواره بین‌المللی تئاتر کردی سقز را در نیمه اول آذرماه ۱۴۰۴ در سقز برگزار می‌نماید.

اهداف و اولویت‌های جشنواره:

توجه به شعار سال (مشارکت برای سرمایه گذاری)

توجه به ادبیات و زبان کردی به عنوان پشتونهای غنی درجهت تشویق و ترغیب نویسندهای نگارش متون

نمایشی براساس اصالتها و ارزش‌های فرهنگی مناطق کردنشین با تأکید بر میراث ملی - اسلامی

نگاه نو و خلاقانه به فرهنگ عامه، رسوم، بیت‌ها و آئین‌های سنتی مناطق کردنشین

ایجاد بستری شایسته و فضایی فرهنگی برای تبادل اندیشه‌های خلاق و نوگرانیه در بین هنرمندان عرصه هنر و زین

نمایش و عame مردم و جلب مشارکت آنان برای رشد و اعتلای هنرهای نمایشی در مناطق کردنشین

همگرایی و همبستگی ملی

امکان و ایجاد فضایی مناسب برای کشف استعدادهای نسل جوان و ایجاد فضایی سالم و هنرمندانه با حضور گروه

های نمایشی داخلی و خارجی مناطق کردنشین

توجه به فرزند آوری و جوانی جمعیت

بخش‌های جشنواره:

الف) بخش صحنه‌ای (بین‌الملل)

شرط اصلی حضور در این بخش اثر نمایشی به یکی از گوییش‌های زبان کردی می‌باشد. (ارائه فیلم با کیفیت در قالب لوح فشرده DVD)

تمامی گروه‌های دارای شرایط و مقررات صادره از سوی اداره کل هنرهای نمایشی ایران و دبیرخانه جشنواره می‌توانند داوطلب حضور در جشنواره باشند.

گروه‌های نمایشی خارج از کشور نیز می‌توانند حسب شرایط مندرج در فراخوان جشنواره با ارسال فیلم نمایش با رعایت مقررات و ضوابط اجرای نمایش در جمهوری اسلامی ایران داوطلب حضور در بخش صحنه‌ای جشنواره باشند. نمایش‌های متقاضی نبایستی پیش از این با همان گروه (کارگردان و بازیگران) در هیچ یک از جشنواره‌های رسمی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی شرکت کرده باشند.

نمایش‌های شرکت کننده داخلی و خارجی با شرایط یکسان مورد ارزیابی و انتخاب قرار خواهند گرفت.

تعیین تعداد نفرات گروه‌های شرکت کننده، سالن و ساعت اجرای نمایش با توجه به بررسی اثر نمایشی، به پیشنهاد هیات انتخاب و شرایط جشنواره به عهده‌ی دبیرخانه جشنواره خواهد بود و تمامی گروه‌ها ملزم به رعایت آن می‌باشند.

ارسال یک نسخه تایپ شده از نمایشنامه اثر تولید شده همراه با ارسال لوح فشرده اثر در مرحله ارسال اثر جهت بازبینی به دبیرخانه بیستمین جشنواره تئاتر کردی سقز الزامی می باشد.

به گروههای راهیافته در این بخش حداقل مبلغ ۳۰۰ میلیون ریال بنایه نظر کارشناسی هیات مربوطه بر اساس تعداد بازیگران و عوامل، دکور و صحنه آرایی، لباس، بعد مسافت و ... پرداخت می شود.

در بخش نمایش صحنه‌ای با توجه به کیفیت آثار شرکت کننده توسط هیات انتخاب، حداقل ۸ اثر داخلی و ۳ اثر خارجی جهت حضور در جشنواره انتخاب خواهد شد.

بخش صحنه‌ای به صورت غیر رقابتی برگزار می شود و از میان آثار منتخب در جشنواره ۲ اثر به انتخاب هیات ارزیابی اصلی به دبیرخانه جشنواره بین المللی تئاتر فجر انتخاب و معرفی خواهد شد. (به هر کدام از آثار معرفی شده به جشنواره تئاتر فجر تندیس، لوح تقدیر و هدیه نقدی اهدا می شود)

در ضمن از میان آثار حاضر در جشنواره با نظر دبیر جشنواره و مدیران جشنواره های تئاتر در اقلیم کردستان عراق دو اثر برای حضور در جشنواره های تئاتر در اقلیم کردستان عراق انتخاب و معرفی خواهد شد.

ب) بخش نمایشنامه نویسی (مسابقه)

در این بخش نمایشنامه‌های نگاشته شده‌ای که در هیچ جشنواره‌ای شرکت نکرده باشد، پذیرفته خواهد شد.

اولویت در این بخش با نمایشنامه‌هایی است که در سال جاری به رشتہ تحریر در آمده باشد. (سال های ۱۴۰۳ و ۱۴۰۴)

نمایشنامه‌هایی که به زبان کُردی و با گویش‌های مختلف کُردی نوشته شده اند مورد داوری قرار خواهد گرفت.

جشنواره در این بخش از پذیرش آثار ترجمه شده و اقتباسی معذور است.

در این بخش با انتخاب هیات محترم داوران به سه نمایشنامه برگزیده به ترتیب مبالغ صد و پنجاه میلیون، صد میلیون و هفتاد میلیون ریال جایزه به همراه لوح تقدیر و دیپلم افتخار اهدا خواهد شد.

سه نمایشنامه برگزیده در این بخش به عنوان مجموعه آثار نمایشی بیستمین جشنواره تئاتر کردی سقز به چاپ خواهد رسید.

نمایشنامه‌های پذیرفته شده در بخش مسابقه صحنه‌ای در این بخش پذیرفته نخواهد شد.

برگزیدگان این بخش در آیین اختتامیه جشنواره معرفی خواهد شد.

پ) بخش عکس(نمایشگاهی)

این بخش به صورت نمایشگاهی و غیررقابتی برگزار می شود.

هر عکاس تنها می تواند ۵ اثر به جشنواره ارسال نماید.

تمامی عکس‌ها بایستی مربوط به عکاسی از تئاتر (اجراهای شرکت کننده در جشنواره تئاتر کردی سقز از دوره اول تا دوره نوزدهم باشند) باشند.

جشنواره از پذیرش عکاسی از اجراهای غیر از جشنواره تئاتر کردی سقز معذور می باشد.

فایل با کیفیت آثار در قالب لوح فشرده با درج مشخصات کامل اثر (سال اجرا ، درج عنوان دوره جشنواره، نام نمایش، نام کارگردان نمایش) ارسال شود.

آثار متقاضی در این بخش توسط هیات انتخاب بررسی و ارزیابی خواهد شد و حداکثر تعداد ۴۰ اثر به جشنواره راه پیدا خواهد کرد.

آثار این بخش توسط دبیرخانه چاپ و در نمایشگاهی با عنوان «تئاتر کردی، قاب کردی» همزمان با برگزاری بیستمین جشنواره تئاتر کردی سقز در مجتمع فرهنگی هنری ارشاد سقز برپا و در کتابچه‌ای با همین عنوان به چاپ خواهد رسید.

ت) بخش نشست های تخصصی

در ایام برگزاری جشنواره، دبیرخانه جشنواره با استفاده از اساتید و هنرمندان صاحب نام عرصه هنرهای نمایشی نشست های علمی با محوریت و موضوع تئاتر کردی به صورت جنبی همراه با نقد و تحلیل آثار شرکت کننده در پیستمین جشنواره تئاتر کردی سقز را برگزار می نماید.

نشست های تخصصی و جلسات تحلیل و بررسی نمایش های شرکت کننده در جشنواره در سالن کتابخانه پارک مولوی کرد برگزار می شود.

گاه شمار جشنواره

پیستمین جشنواره بین المللی تئاتر گردی سقز در نمیه اول آذرماه ۱۴۰۴ در سقز برگزار خواهد شد. گروه های داوطلب حضور در جشنواره می باشد ۱۵ روز پس از انتشار فراخوان آمادگی خود را برای حضور در جشنواره به دبیرخانه جشنواره اعلام نمایند.

گروه های داوطلب حضور در جشنواره می باشد حداقل تا ۱۰ آبان ماه ۱۴۰۴ پنج نسخه فایل ویدئویی به صورت لوح فشرده با کیفیت مناسب صدا و تصویر را به دبیرخانه جشنواره ارسال نمایند. (این مهلت تمدید نخواهد شد) فیلم های دارای برش و تدوین مورد بازبینی قرار نخواهد گرفت.

مهلت ارسال اثر نمایشی گروه های راه یافته به جشنواره ۳۰ مهرماه ۱۴۰۴ می باشد.

اعلام نتایج بازبینی گروه های راه یافته به جشنواره ۲۰ آبان ماه ۱۴۰۴ می باشد.

آخرین مهلت ارسال متنون بخش نمایشنامه نویسی ۳۰ مهرماه ۱۴۰۴ می باشد (ارسال ۳ نسخه متن تایپ شده و فایل پی دی اف به دبیرخانه جشنواره الزامی است)

مهلت ارسال لوح فشرده آثار بخش عکس ۲۵ مهرماه ۱۴۰۴ می باشد.

دبیرخانه تعهدی در قبال تهیه دکور، اکسسور و لباس نمایش گروه های راه یافته به جشنواره ندارد.

آدرس دبیرخانه

کردستان - سقز - اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی شهرستان سقز - دبیرخانه دائمی جشنواره تئاتر گردی
تلفن: ۰۹۱۸۷۷۳۹۳۲۷-۰۹۱۸۳۷۹۲۰۶۴-۰۸۷۳۶۲۲۲۶۶